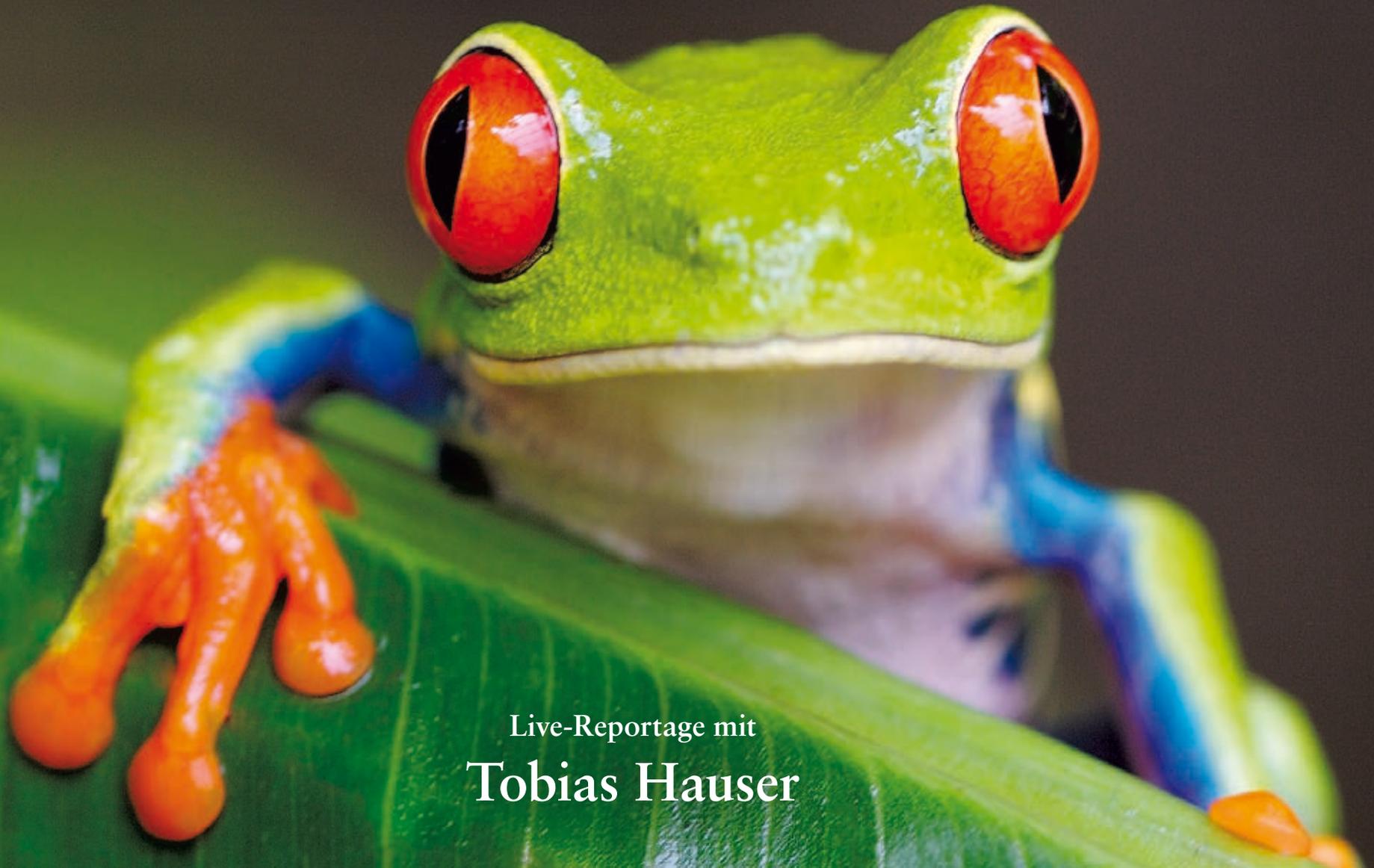


Reise in den tropischen Garten Eden

COSTA RICA



Live-Reportage mit
Tobias Hauser



Dschungel & Vulkane

Costa Rica – die „reiche Küste“ – trägt ihren Namen zu Recht. Immer mehr Menschen entdecken das grüne Juwel Zentralamerikas als sicheres und abwechslungsreiches Reiseland. Kein Wunder, denn es gibt fast nichts, was das tropische Kleinod seinen Besuchern nicht bieten könnte.

Tobias Hauser ging für seine neue Live-Reportage „Costa Rica – Reise in den tropischen Garten Eden“ zusammen mit der freien Journalistin Janine Böhm auf Entdeckungsreise und lernte dabei die unglaubliche Farben- und Formenvielfalt der Tropen kennen. Sechs Jahre arbeiteten sie an verschiedenen Reportagen und erkundeten dabei alle Regionen des Landes. Lebensräume wie die artenreichen Tieflandregenwälder an der Karibikküste, die moosbehangenen Nebelwälder im Bergland und die faszinierenden Trockenwälder der Provinz Guanacaste lernten sie dabei zu Fuß, auf dem Rücken von Pferden und auf Flusspfaden im Dschungel mit dem Kajak kennen. Sie bestiegen aktive Vulkane und entdeckten dabei azurblaue Flüsse, blubbernde Schlammlöcher und giftgrüne Kraterseen.





EINE BEDROHTE WELT



Für eine Reportage über das massenhafte Töten von Haien vor Costa Ricas Küste, traf sich Tobias Hauser in der Hauptstadt mit Experten und ging mit dem Unterwasserfotografen David Hettich vor der Isla del Coco, einer sagenumwobenen Schatzinsel, 550 km südöstlich vom Festland gelegen, tauchen. Die Gegend zählt zu den spektakulärsten Tauchrevieren der Welt. Hammerhaischulen, Stachelrochen, Riffhaie und unzählige andere Meeresbewohner zogen an ihnen vorüber. Es entstanden atemberaubende Film- und Fotoaufnahmen, die ebenfalls im Vortrag zu sehen sind.

In Zusammenarbeit mit dem deutschen Verein Tropica Verde besuchten sie Wiederaufforstungsprojekte, Schutzgebiete für Lederschildkröten und den grünen Soldatenara sowie ein Krankenhaus für Faultiere.





Ticos & TICAS

Neben der Natur interessierten sie sich auch für die Menschen Costa Ricas, die Ticas und Ticos. Beherrscht man ein paar Brocken Spanisch kommt man mit ihnen auf dem Markt oder im Bus leicht ins Gespräch und kann dann allerhand Wissenswertes über ihre Lebensart und ihr Land erfahren.

In den Reservaten der indigenen Bevölkerung tauschten sie sich mit Guaymi- und Bribri-Indianern aus und erfuhren viel über ihre faszinierende Kultur und ihre schwierige soziale Lage. Sie nahmen an den legendären Fiestas in Guanacaste teil, bei denen junge Cowboys auf wilden Bullen reiten. Sie besuchten Bananen- und Ananasplantagen und portraitierten die Arbeiter und ihre Familien. Sie lernten das harte Leben der meist aus Nicaragua stammenden Feldarbeiter kennen, die trotz weltweiter Proteste und Klagen immer noch Unmengen an Pflanzenschutzmitteln ausgesetzt sind, die Gesundheitsprobleme hervorrufen und auch der Umwelt beträchtlichen Schaden zufügen.



Der Vortrag ist eine kenntnisreiche und höchst unterhaltsame Reportage, deren meisterhafte Bilder und sinnliche Musik den Zuschauer ergreifen und deren Berichte überraschen. Er bietet neben den landschaftlichen Highlights einen tiefen Einblick in die Kultur der Costaricaner und berichtet fundiert auch von den Umweltproblemen des Landes. Ein einfühlsames und vielschichtiges Portrait der „reichen Küste“ Mittelamerikas.

EINBLICKE



„Der unermesslich reichen, stets sich erneuernden Natur gegenüber wird der Mensch, soweit er auch in der wissenschaftlichen Erkenntnis fortgeschritten sein mag, immer das sich wundernde Kind bleiben und muss sich stets auf neue Überraschungen gefasst machen.“

TOBIAS HAUSER

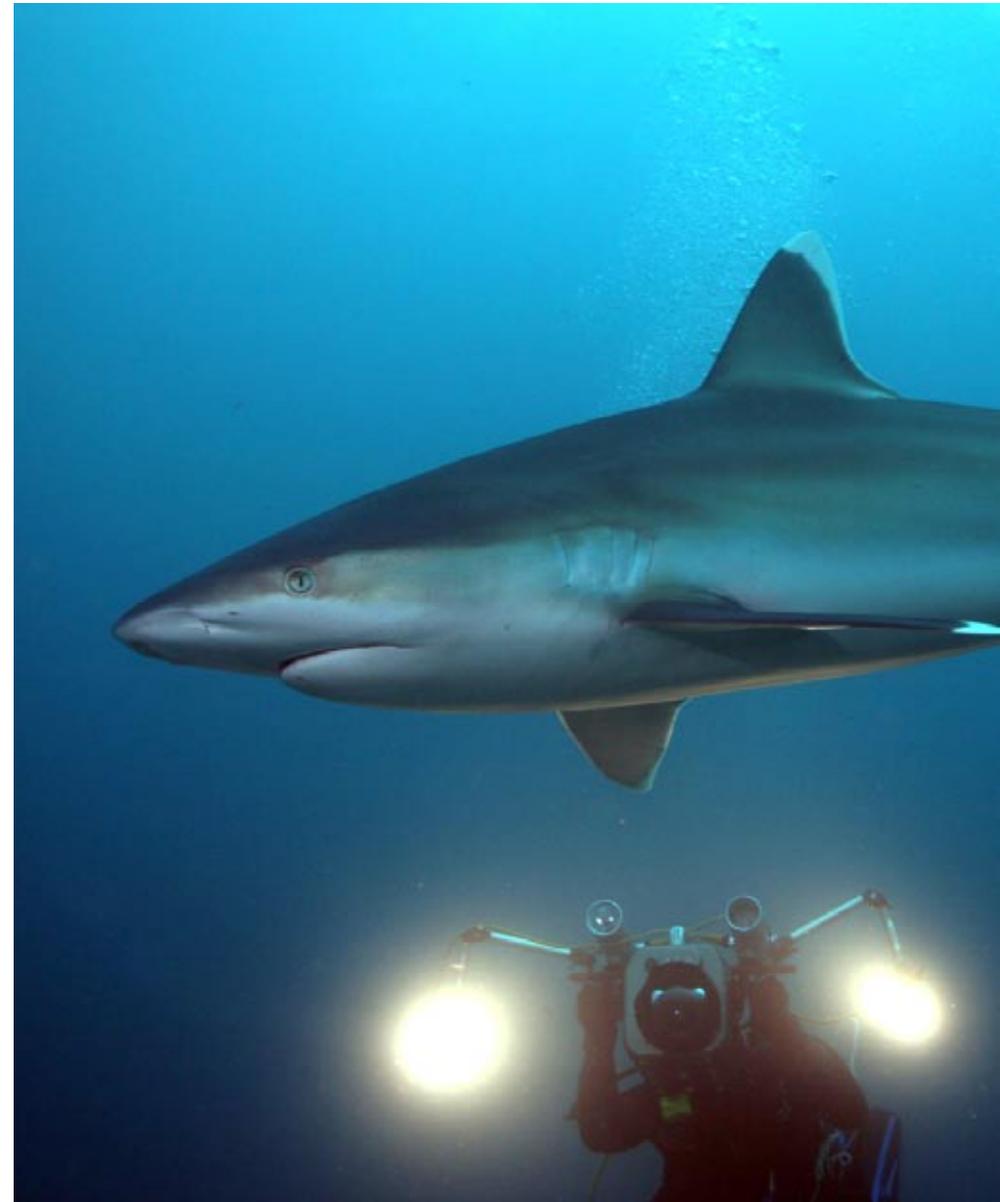


Tobias Hauser, 1969 in Waldshut-Tiengen geboren, entwickelte über die Jahre einen ganz eigenen fotografischen Stil, dessen persönliche Handschrift unverkennbar ist. Seine technisch brillanten, liebevoll

konzipierten Aufnahmen zeugen von Respekt und Interesse für die Menschen und ihre Kultur und von seiner Liebe für die Natur und den Lebensraum der Tiere. Dem Betrachter erschließt sich sofort die ganz besondere Intimität dieser Bilder, die durch Hausers zahlreiche Reisen durch die ganze Welt geprägt wurden. Tobias Hauser ist Mitglied der renommierten Fotoagentur laif in Köln und berufenes Mitglied der Gesellschaft für Bild und Vortrag. Seine Bilder wurden bisher in mehreren Büchern, Magazinen, Zeitschriften und Kalendern veröffentlicht.

„Er überzeugt nicht nur mit technischer und konzeptioneller Perfektion, seine Bilder vermitteln vor allem eine besondere Intimität, eine unmittelbare Nähe zu den Personen, die sich oftmals erst auf den zweiten oder dritten Blick einzustellen vermag.“

AV-TIPP



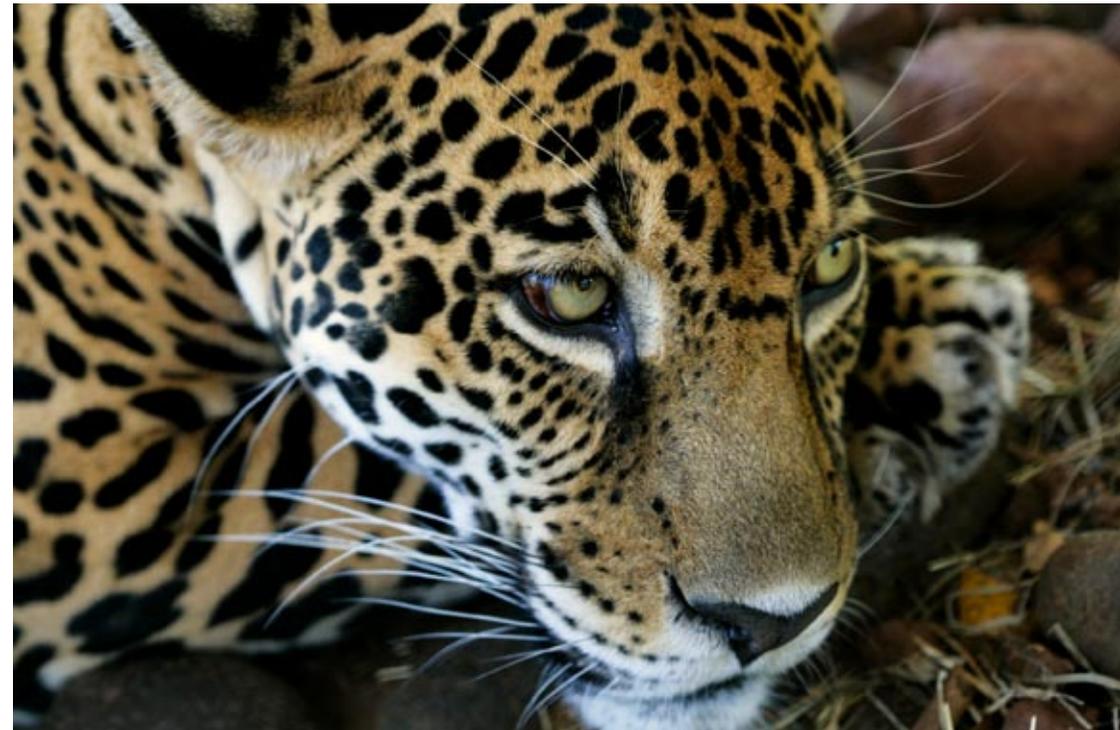


PRODUKTION

Die Produktionszeit für die Live-Reportage „Costa Rica - Reise in den tropischen Garten Eden“ betrug sechs Jahre. Währenddessen und im Anschluss stand eine aufwendige Rechercharbeit zu den verschiedenen Themen des Vortrags, um fundierte, informative und unterhaltsame Geschichten erzählen zu können. Auch in den kommenden Jahren wird Tobias Hauser regelmäßig nach Costa Rica reisen. Das neu entstandene Material fließt in die Produktion ein, so dass immer ein aktueller Vortrag garantiert werden kann.

TECHNIK

Die digitalen Bilder der Reportage werden mit einem leistungsstarken Beamer in bester Auflösung, kontrastreich und hell auf eine Leinwand projiziert. Der Vortrag wird live kommentiert und mit Einspielungen von Original-Tönen und Interviews ergänzt. Digitale Soundtracks werden zur Untermalung von Bildsequenzen eingespielt. Die Leinwandgröße ist variabel, von 3 x 2 Meter, über 4,50 x 3 Meter bis 6 x 4 Meter und somit flexibel an die räumlichen Gegebenheiten und die Größe der Veranstaltung anzupassen. Die gesamte Technik wird kostenlos zur Verfügung gestellt.





MUCHAS GRACIAS!

Die vielseitige Unterstützung und gute Zusammenarbeit mit dem Costa Rica Reisespezialisten travel to nature, dem Outdoor-Ausrüster Vaude und der spanischen Fluggesellschaft Iberia hat diese aufwändige Produktion über „den tropischen Garten Eden“ ermöglicht. Bereichert wurde sie zudem von Biologen, Umwelt- und Tierschützern, die mir interessante Projekte vorstellten und mir viele Fragen beantworten konnten. Einige meiner Bilder hätten zudem ohne die bereitwillige Unterstützung vieler Costaricaner nicht realisiert werden können. Ihre herzliche Gastlichkeit und Hilfsbereitschaft hat meine Arbeit sehr erleichtert und mir viele unvergessliche Momente beschert. Ihnen allen danke ich sehr herzlich.

Hauser Fotografie

Tobias Hauser

Marienstraße 1

79098 Freiburg

mobil 0179 217 02 11

Tel. 0761 50 36 76 12

Fax 0761 50 36 76 13

info@tobias-hauser.de

www.tobias-hauser.de

www.magiederhabanos.de

www.mundologia.de

KONTAKT

